



CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

I.C. MANDES

A.S. 2023/24

PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE

a.s. 2023/2024

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: ITALIANO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti al contesto.
- Esprime verbalmente vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando proprie emozioni.
- Ascolta e comprende semplici testi cogliendo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge semplici testi sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.
- Legge e comprende brevi e semplici testi, individuarne il senso globale e le informazioni principali.
- Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Comprende e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e di lingue differenti (plurilinguismo).
- Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Padroneggia le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Utilizza i principali connettivi logici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere consegne, incarichi e istruzioni relative all'esecuzione delle attività scolastiche ed extrascolastiche;
- Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il turno di parola;
- Raccontare un proprio vissuto seguendo un ordine logico e/o cronologico;
- Riferire gli elementi essenziali di un testo letto o ascoltato in maniera chiara e completa.

LETTURA

- Riconoscere lettere e sillabe, leggere parole e semplici frasi;
- Comprendere semplici e brevi testi prevedendone il contenuto in base al titolo e alle immagini;
- Leggere semplici e brevi testi cogliendone il senso globale e padroneggiando la lettura strumentale di base;
- Acquisire il piacere della lettura come scelta personale.

SCRITTURA

- Organizzare la comunicazione scritta dal punto di vista grafico, seguendo la corretta direzione e l'adeguato orientamento dei segni, rispettando le spaziature necessarie;
- Copiare e riprodurre semplici parole, frasi, testi;
- Produrre autonomamente e sotto dettatura le frasi, le parole, le sillabe, i suoni presentati nei vari caratteri grafici.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO

PRODUTTIVO

- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base;
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura;
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta;
- Usare consapevolmente i principali segni di interpunzione per rendere più chiaro il significato del testo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere chi parla in modo attento e rispettoso, intervenendo nella conversazione in maniera ordinata, corretta e pertinente; • Ascoltare e comprendere consegne per svolgere attività; • Porre quesiti e rispondere a domande in maniera chiara; • Prendere coscienza dei propri vissuti e narrare brevi esperienze personali; • Riflettere sulla differenza tra mondo reale e fantastico; • Saper raccontare una breve storia a partire da immagini; • Ascoltare e comprendere letture e brevi storie; • Riferire oralmente il contenuto di un testo ascoltato, formulando frasi coerenti (riassumere); • Distinguere la scrittura da altri sistemi simbolici; • Riconoscere vocali e consonanti dal punto di vista fonologico e grafico; • Riconoscere e distinguere le lettere straniere; • Associare lettere per comporre sillabe; • Leggere le sillabe, i digrammi, i trigrammi, le parole con suoni complessi e raddoppiamenti; • Riconoscere la non corrispondenza assoluta tra un suono e una o più lettere e tra una lettera e uno o più suoni; • Riconoscere la funzione puramente grafica dell'H; • Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole; • Leggere frasi brevissime con le lettere conosciute; • Leggere e comprendere parole e semplici frasi con il supporto delle immagini; • Leggere con graduale correttezza e rapidità semplici frasi; • Comprendere il significato di più frasi collegate da connettivi logici; • Leggere semplici testi costituiti da frasi note e con il supporto iconico, • Leggere e comprendere brevi testi in stampato maiuscolo e minuscolo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali; • Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie; • Rafforzare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale attraverso esercizi di pregrafismo; • Individuare e riconoscere grafemi; • Riprodurre lettere e parole partendo da un modello; • Conoscere i caratteri della scrittura: lo stampato maiuscolo, lo stampato minuscolo, il corsivo; • Saper scrivere parole e frasi nei vari caratteri; • Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe, parole e frasi; • Scrivere autonomamente semplici parole a partire da vocali, consonanti e sillabe note; • Scrivere autonomamente parole e frasi, utilizzando tecniche di facilitazione (immagini, parole stimolo...); • Saper completare frasi con il supporto di immagini; • Comporre semplici pensieri su esperienze personali; • Partecipare a giochi linguistici, smontare e rimontare parole e frasi, scoprire assonanze e dissonanze; • Comprendere il significato di parole nuove; • Arricchire il patrimonio lessicale di base attraverso le conversazioni, la lettura, le opportunità offerte dalle diverse attività e discipline; • Conoscere, comprendere ed utilizzare in modo appropriato la lingua rispettando le principali regole ortografiche e morfosintattiche; • Discriminare e usare le principali convenzioni ortografiche (suoni affini, raddoppiamenti, gruppi consonantici, digrammi, apostrofo, accento, divisioni in sillabe); • Utilizzare i principali segni di interpunzione; • Ascoltare e comprendere discorsi, conversazioni, informazioni di coetanei e adulti; • Partecipare in modo ordinato e pertinente ad una conversazione rispettando le fondamentali regole di partecipazione; • Comprendere consegne ed incarichi e saperli portare a termine in maniera adeguata; • Saper formulare semplici istruzioni, • Porre quesiti e rispondere a domande in maniera chiara e completa; • Saper raccontare esperienze personali attraverso elementi connotatori che arricchiscono e rendono interessanti i fatti; • Partecipare all'invenzione collettiva di una storia; • Cogliere gli elementi fondamentali di un testo o di un racconto individuando personaggi e luoghi, • Osservare la realtà e saper descrivere ambienti e situazioni note utilizzando elementi linguistici riferiti allo spazio; • Comprendere una semplice descrizione di oggetti, persone, animali;

- Ascoltare e comprendere il significato di letture, brevi storie, poesie e filastrocche e saperle riferire rispettandone la scansione;
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa;
- Prevedere il contenuto di un semplice testo, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini.
- Comprendere messaggi e consegne in forma scritta;
- Leggere testi misti (linguaggio iconico e verbale: i fumetti con i balloon);
- Saper leggere per comprendere il significato del testo;
- Ricavare informazioni dal testo;
- Giungere alla germinale differenziazione di testi secondo rapporti fra dati (testi narrativi-descrittivi-denotativi);
- Saper operare semplici contestualizzazioni (completare in maniera coerente un testo);
- Produrre brevi testi con il supporto di stimoli e tecniche di facilitazione;
- Saper ricavare sequenze e didascalie da un semplice testo narrativo;
- Giungere gradualmente all'espressione delle proprie esperienze;
- Saper scrivere semplici testi di vario tipo rispettando le principali convenzioni ortografiche;
- Saper costruire lo schema logico di semplici testi narrativi, descrittivi, denotativi;
- Elaborare e scrivere un semplice regolamento di classe quale tutela del benessere comune;
- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole;
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese;
- Saper cogliere elementari concordanze tra parole, organizzando gradualmente i rilievi fatti in schemi morfologici (singolare-plurale, maschile-femminile);
- Conoscere le parti fondamentali del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo).
- Comprendere l'uso del verbo avere nelle forme "ho-hai-hanno";
- Usare correttamente il verbo essere nelle forme: "e – è"; "c'è –ci sono"; "c'è –c'era";
- Individuare i propri errori imparando ad auto-correggersi.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: STORIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- Organizza le informazioni e le conoscenze usando le concettualizzazioni pertinenti;

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**USO DELLE FONTI**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati;
- Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI:

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;
- Stabilire semplici nessi causali.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA:

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali;
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta di materiali che testimonino gli elementi significativi del proprio passato attraverso: foto, disegni; • Conversazioni collettive; • Individuazione delle parti di una giornata (mattina, pomeriggio, sera e notte); • Il concetto di tempo: successione, contemporaneità, durata; • Distinzione e uso degli indicatori temporali prima/dopo; • Distinzione e uso degli indicatori temporali prima/poi/infine; • Distinzione e uso degli indicatori temporali ieri/oggi/domani; • Individuazione dei giorni della settimana; • Ordinamento temporale di sequenze; • Verbalizzazioni orali e scritte; • Rappresentazione con disegni in sequenza dei momenti della giornata scolastica condivisi con il gruppo classe; • Rappresentazione con disegni in sequenza della settimana scolastica condivisi con il gruppo classe; • Ascolto, verbalizzazione e ricostruzione di storie, favole e fiabe; • Conversazioni collettive; • Raffronti tra passato e presente: analogie e differenze; • Comprensione del concetto di durata; • Misurazione della durata di azioni quotidiane; • Distinzione tra azioni di breve durata e azioni di lunga durata;

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di fenomeni di ciclicità temporale: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni; • Filastrocche e poesie per la memorizzazione dei nomi dei mesi e delle stagioni; • Conversazioni collettive; • Disegni e cartelloni per rappresentare la successione temporale; • Rappresentazione con disegni dei fenomeni di ciclicità temporale. Studio di filastrocche; • Individuazione del rapporto causa-effetto in situazioni di vita quotidiana dei bambini.
--	---

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>

DISCIPLINE: GEOGRAFIA

<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento a lui noti; • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per rappresentare e riconoscere percorsi effettuati nello spazio circostante; • Ricava informazioni geografiche dall'osservazione diretta; • Riconosce le principali caratteristiche antropo-fisiche dello spazio locale attraverso l'osservazione diretta; • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.); • Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
--

<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti; • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino; • Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; • Individuare e descrive gli elementi fisici e antropici di paesaggi. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo; • Gli organizzatori spaziali; • La direzione e il verso, • La relatività delle posizioni spaziali; • I punti di riferimento; • I Percorsi; • Significato di spazio; • Le caratteristiche dello spazio (libero-occupato, interno- esterno, aperto-chiuso); • Il confine; • Confini e regioni; • I percorsi; • Rappresentazioni in spazi strutturati e non; • Esecuzioni di percorsi secondo indicazioni date nello spazio e sul foglio; • Gli elementi caratterizzanti e necessari alla funzione di un ambiente; • Spostamenti nello spazio secondo indicazioni date precisi punti di riferimento; • Rappresentazioni e descrizione di percorsi; • effettuati nell'ambiente vissuto secondo punti di riferimento; • Rappresentazioni grafiche dello spazio (Plastici, impronte, piante, mappe); • Letture e interpretazioni di rappresentazioni di spazi noti.

- Osservazioni e descrizioni di spazi direttamente esperibili.
- I diversi tipi di paesaggi.
- Gli ambienti familiari e le loro funzioni.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE
 COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

DISCIPLINE: MUSICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla fonte;
- Esplora diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, impara ad ascoltare sé stesso e gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Discriminare eventi sonori;
- Riconoscere il significato di suoni e rumori quotidiani;
- Usare la voce, il proprio corpo o oggetti comuni per esprimersi dal punto di vista sonoro in giochi, situazioni ed attività varie;
- Utilizzare la voce parlata o cantata in modo appropriato all'attività espressiva proposta.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTII
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare i suoni e i rumori che ci circondano (naturali e non); • Riprodurre con la voce, con il corpo o con gli oggetti, i suoni e rumori di fenomeni naturali e degli ambienti di vita quotidiana; • Sperimentare del contrasto suono-silenzio attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti; • Eseguire in forma corale canti legati alla tradizione natalizia; • Coordinare la produzione vocale con gesti motori; • Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione; • Usare la voce sia nel canto che nell'eloquio per narrazioni sonore e musicali; • Sviluppare la memoria uditiva; • Uso della voce in modo espressivo; • Traduzione dei valori espressivi della musica ascoltata in azioni motorie; • Giochi con la voce; • Giochi di ritmo.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE
 COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI.

DISCIPLINE: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Riconosce e utilizzare in forma elementare gli elementi di base del linguaggio visivo;
- Osserva, esplorare, descrivere e leggere semplici immagini, fotografie e opere d'arte;
- Sperimenta e rielabora semplici immagini e prodotti inerenti al linguaggio visivo iniziando a utilizzare tecniche, materiali e strumenti diversificati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendogli elementi formali; utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Familiarizzare con alcune forme di arte

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di uno schema corporeo stilizzato e analisi delle parti che lo compongono; • Disegno dell' autoritratto; • I colori primari, giochi di coloritura di spazi, giochi per discriminare i colori.; • Riproduzione di immagini e oggetti presenti nell'aula; • Tecnica del frottage; • Creazione del biglietto augurale natalizio; • Il puntinismo; • Composizioni geometriche; • Composizione di immagini, uso di ritagli di immagini per realizzare composizioni originali; • Realizzazione di manufatti; • Uso creativo di pastelli, pennarelli, colori a tempere; • Manipolazione di materiali diversi e utilizzo di varie tecniche per la realizzazione di lavori individuali.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: MATEMATICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20;
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono stati creati dall'uomo;
- Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche;
- Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali;
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici);
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto;
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo;
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta;
- Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

SPAZIO E FIGURE

- Percepire la propria posizione nello spazio;
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti;
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno;
- Descrivere un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato;
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini;
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati;
- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> • La corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi; • Riconoscimento della numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi; • Confronto e ordinamento di oggetti in relazione a determinati attributi; • Uso dei più comuni quantificatori; • Confronto di quantità (di più /di meno); • La relazione tanti / quanti; • Filastrocche sui numeri (entro il 9); • Esercizi sulla corrispondenza quantità/numero;

1°/2° QUADRIMESTRE

- Confronto di insiemi per stabilire relazioni di potenza;
- Giochi con i regoli;
- Uso del numero per contare raggruppamenti di oggetti;
- Costruzione della linea dei numeri;
- Lettura e scrittura dei numeri entro il 9 sia in cifra sia in lettere;
- I numeri con l'insieme, con le dita, con i regoli, l'abaco e sulla linea dei numeri;
- Concetto di $> < =$;
- Uso in ambiti diversi delle espressioni "precedente" e "successivo";
- Primo approccio ad addizione e sottrazione in contesti concreti;
- La sottrazione come resto e differenza;
- Addizioni e sottrazioni con l'uso di materiale strutturato e non;
- Individuazione e risoluzione di situazione problematiche concrete in un contesto di vita quotidiano;
- Uso corretto degli indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, in alto/in basso, vicino/lontano; dentro/fuori per localizzare la posizione degli oggetti rispetto a sé e agli altri;
- Giochi di movimento e attività sugli indicatori relativi alla lateralizzazione: destra/ sinistra;
- Giochi ed esercizi di discriminazione tra linee aperte e linee chiuse, regioni e confini;
- Riconoscimento di linee: rette, curve, spezzate, miste;
- Riproduzione di ritmi e serie;
- Spostamenti lungo percorsi assegnati;
- Esecuzione e rappresentazione grafica di semplici percorsi anche mediante codici (coding unplugged);
- I concetti di uguale/diverso;
- Classificazioni di oggetti e persone in base ad una caratteristica comune;
- Riconoscimento della relazione di appartenenza di un elemento a un insieme assegnato;
- Riconoscimento dell'elemento intruso;
- Raggruppamenti in basi diverse;
- Raggruppamenti in base dieci per l'acquisizione del concetto di decina;
- La decina e la sua rappresentazione sull'abaco, in tabella e con i regoli;
- Il valore posizionale delle cifre;
- Lettura e scrittura dei numeri entro il venti in lettere e in cifre;
- Composizione e scomposizione dei numeri;
- I numeri entro il 20 in senso progressivo e regressivo (contare);
- Definizione della posizione d'ordine e uso corretto dei simboli $> < =$;
- La differenza tra quantità e ordine: numeri cardinali e ordinali;
- Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il 20 con metodi e strumenti diversi;
- Esecuzione di semplici calcoli mentali (addizione sottrazione);
- Completamento di sequenze numeriche;
- Risoluzione di situazioni problematiche con il disegno, i diagrammi e con addizioni e sottrazioni;
- Realizzazione di percorsi sul piano quadrettato;
- Localizzazione di oggetti sul piano quadrettato mediante coordinate;
- Individuazione, nel mondo circostante e nel disegno, delle principali figure del piano dello spazio;
- Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date e produzione delle stesse con il disegno;
- Uso dei connettivi (e/non);
- Svolgimento di semplici indagini tratte da situazioni di vita quotidiana;
- Rappresentazione di dati con schemi e tabelle;
- Raccolta di dati e creazione di un istogramma;
- Organizzazione di dati con semplici ideogrammi;
- Lettura, comprensione e completamento di semplici rappresentazioni di dati statistici;
- Il concetto di misura;
- Confronto e misurazioni;
- Le misure per conteggio;
- Le misurazioni con oggetti di uso quotidiano.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:
 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. COMPETENZA DIGITALE.
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: SCIENZE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo;
- Esplora, con l'aiuto dell'insegnante, i fenomeni con un approccio scientifico;
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- Ha la consapevolezza della struttura e dello sviluppo del corpo in relazione agli organi di senso;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare e distinguere i vari materiali con cui sono stati realizzati gli oggetti di uso quotidiano e, in particolare, di uso scolastico;
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare l'ambiente circostante e cogliere le caratteristiche comuni a esseri viventi e a esseri non viventi attraverso i cinque sensi;
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente;
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, denominazione e utilizzo degli organi di senso; • Osservazione del colore, della forma, delle dimensioni dei vari oggetti; • Distinzione e riconoscimento di suoni/rumori e silenzio; • Distinzione e riconoscimento di sapori; • Distinzione di differenti tipi di odore; • Distinzione e classificazione di sensazioni tattili differenti; • Riconoscimento di alcune proprietà degli oggetti attraverso il tatto; • Uso degli organi di senso per esplorare, osservare e ricercare gli elementi del mondo circostante; • Osservazione e interpretazione delle trasformazioni a opera degli agenti naturali (agenti atmosferici); • Riconoscimento e denominazione delle principali parti del corpo umano e relativa rappresentazione grafica; • Individuazione delle caratteristiche degli esseri viventi e non viventi; • Dall'osservazione alla classificazione: viventi e non; • Classificazione di oggetti in base ai materiali; • Individuazione delle proprietà di alcuni materiali; • La distinzione tra animali e vegetali; • Il ciclo vitale della pianta; • L'albero e le sue parti; • Esperimenti di semina in condizioni ambientali differenti; • Conoscenza dei bisogni primari degli esseri viventi nella vita quotidiana; • Acquisizione delle prime regole di igiene alimentare; • Le abitudini alimentari; • Conoscenza dei cibi più salutari per la corretta l'alimentazione dei bambini;

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIE COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINE: TECNOLOGIA-	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale; • Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; • Produce semplici modelli utilizzando elementi del disegno; • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VEDERE E OSSERVARE: <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e individuare le caratteristiche di strumenti usati dall'uomo; • Conoscere il processo di riciclo di materiali comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche e le differenze degli oggetti per forma, materiale e funzione; • Classificazione di oggetti in base alle loro funzioni; • Concetto di macchina e strumento (introduzione); • Utilizzo della terminologia specifica della disciplina; • Rispetto della sequenzialità di una procedura; • Costruzione di un oggetto seguendo le istruzioni date; • Costruzione di oggetti con materiale di riciclo.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:
 COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE
 COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE: EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabilità spaziali e temporali;
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;
- Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico e extrascolastico;
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Coordinare azioni, schemi motori combinati tra loro con buon autocontrollo;
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie;
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali;
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e semplici coreografie individuali e collettive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di gioco sport;
- Utilizzare giochi derivanti dalle tradizioni popolari;
- Rispettare le regole nella competizione sportiva;
- Sa accettare la sconfitta con equilibrio;
- Vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti del compagno/gruppo sconfitto, accettandone le diversità e manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Assume comportamenti adeguati rispetto alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita;
- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita;
- Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONOSCENZE/CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi allo specchio; • Rappresentazione grafica dello schema corporeo; • Corsa, salto, presa, lancio; • Giochi per acquisire la padronanza dello spazio; • Giochi di movimento per adattarsi al gruppo nello spazio a disposizione; • Esecuzione di semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo; • Esercizi per sviluppare la lateralizzazione; • Giochi di memoria e attenzione; • Giochi per esprimere le emozioni e i sentimenti, attraverso il movimento e la gestualità; • Giochi di espressione corporea legata ai ruoli; • Giochi di comunicazione non verbale;

	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi socio-motori; • Giochi di cooperazione; • Principi di una corretta alimentazione; • Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.
--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: INGLESE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

L'alunno

- Ascolta e comprende semplici parole, istruzioni, canti e filastrocche;
- Riproduce semplici parole, filastrocche e canti;
- Traccia e/o ricopia parole già acquisite a livello orale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

- Comprendere parole, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente;
- Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi e sonori già acquisiti a livello orale;

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE).

- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando vocaboli ed espressioni memorizzati adatti alla situazione;
- Ripetere frasi significative riferite a situazioni note;
- Ripetere frasi, canti, filastrocche.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

- Tracciare, ricopiare e scrivere parole già acquisite a livello orale.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Greetings: hello/hi-bye bye; good morning-goodbye; see you leater/next week; • Introduce yourself: what's your name? I'm...My name is...I'm boy/ girl; • Classroom language: Open/ close your book, listen, repeat, read, draw, colour, cut out, write, sit down, stan up; • Kind words: thank you, please, I'm sorry; • Colours: red, blue, green...What colour is it? It's...What's your favourite colour? My favourite colour is...; • Numbers from 1 to 10: one, two, three...What number is it? How many...?; • School objects: pen, pencil, rubber...What is it? It's a...; • Animals: dog, cat, rabbit...What animal is it? It's a ; • Toys: doll, cat, ball, train...What is it? It' s a; • Instruments: guitar, trumpet, drum ...; • Food: sandwich, cake, ice cream...I like/ I don't like; • Family: mum, dad, sister...Who is he/ she? He/she is my...; • House: bedroom, bathroom...Where is...? ; • Festivities: Happy Halloween, Merry Christmas, Happy Easter.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:
 COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARARE AD IMPARARE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato del Natale e della Pasqua;
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili all'alunno, per collegarle alla propria esperienza;
- Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnarsi per mettere in pratica il suo insegnamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre;
- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa;
- Comprendere che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni;
- Comprendere che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Dio Creatore e Padre; • Il rispetto della natura; • Il Natale; • Principali personaggi evangelici; • Principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: tv, lettore cd/dvd, apparecchi telefonici, pc, tablet; • Il messaggio di Gesù attraverso parole ed azioni; • La Pasqua; • La Chiesa; • Significato di gruppo o di comunità; • Significato dei termini: tolleranza, lealtà, rispetto...

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:
 COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARARE AD IMPARARE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Vive la convivenza democratica attraverso il rispetto di regole;
- E' consapevole dei valori universali;
- Sa gestire le proprie emozioni e rispettare quelle altrui;
- Conosce i propri diritti;
- Rispetta l'ambiente naturale e antropico;
- E' capace di compiere azioni di cooperazione e solidarietà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Promuovere la convivenza democratica attraverso la condivisione di regole;
- Scoprire la diversità come valore arricchente;
- Riconoscere le proprie e le altrui emozioni;
- Essere consapevole dei diritti dei bambini;
- Acquisire forme di rispetto verso l'ambiente naturale e antropico;
- Promuovere la cooperazione e la solidarietà.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Le regole dentro e fuori dall'ambiente scolastico;• Carta dei diritti del fanciullo;• Vari aspetti della diversità;• Gestione degli stati emotivi;• Tutela dell'ambiente naturale antropico;• Gesti concreti di cooperazione e solidarietà;• Giochi con scambi di ruolo.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE

a.s. 2023/2024

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: ITALIANO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

L'alunno:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, argomentazione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti al contesto;
- Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le inferenze e lo scopo;
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- Legge semplici testi sia a voce alta sia in lettura silenziosa;
- Individua nei testi le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento e le mette in relazione, le sintetizza, anche in funzione all'esposizione orale;
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;
- Riconosce, all'interno della frase semplice, le parti essenziali del discorso;
- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;
- Comunica per iscritto rispettando le convenzioni ortografiche;
- Utilizza i principali connettivi logici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Consolidare la capacità di ascolto;
- Comprendere consegne e istruzioni relative all'esecuzione delle attività scolastiche ed extrascolastiche;
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e mediare le proprie opinioni in modo chiaro e pertinente;
- Organizzare un breve discorso orale circa una tematica affrontata in classe;
- Raccontare con ordine e chiarezza esperienze e vissuti;
- Rispondere usando alcuni nessi logici (quando, perché, perciò).

- Arricchire il proprio lessico;
- Ascoltare testi di vario tipo e risporli in modo sufficientemente chiaro;
- Descrivere oralmente una persona, un animale, una cosa.

LETTURA

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;
- Sfruttare le informazioni di titoli, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere;
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;
- Leggere brevi testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale;
- Leggere e comprendere testi di vario tipo.

SCRITTURA

- Produrre semplici e brevi testi narrativi e descrittivi;
- Scrivere una breve storia o un'esperienza personale;
- Realizzare brevi testi anche collettivi;
- Scrivere testi descrittivi;
- Scrivere semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura;
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo;
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

- Conoscere l'ordine alfabetico;
- Riconoscere la parola nome;
- Conoscere i nomi maschili e femminili, comuni e propri, singolari e plurali;
- Distinguere i nomi di persona, di animale e di cosa;
- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso: nomi, articoli, aggettivi e verbi;
- Discriminare e usare correttamente suoni affini;
- Conoscere e utilizzare correttamente l'apostrofo;
- Riconoscere e scrivere correttamente parole con l'accento;
- Conoscere e usare il tempo presente, passato e futuro dei verbi;
- Usare correttamente la voce verbale E' e la congiunzione E;
- Usare correttamente C'E', CI SONO, C'ERA, C'ERANO;
- Conoscere l'uso dell'H;
- Discriminare HO/O, HAI/AI, HA/A, HANNO/ANNO;
- Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici);
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio;
- Comprendere il significato di parole non note in base al contesto;
- Conoscere la funzione dei segni di interpunzione.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di semplici consegne; • Conversazioni guidate di gruppo; • Racconto di vissuti personali; • Ascolto di letture, brevi storie e filastrocche; • Racconto di brevi storie ascoltate, • Memorizzazione di filastrocche e poesie; • Ascolto di testi di vario tipo;

- Lettura e comprensione di frasi;
- Ricomposizione di parole in disordine per dare senso a una frase,
- Lettura ed individuazione degli aspetti essenziali di semplici racconti con il supporto iconico;
- Riconoscimento e lettura di sillabe, digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti;
- Lettura di testi di vario tipo;
- La divisione in sillabe;
- Scrittura di semplici frasi;
- Scomposizione di frasi in parole;
- Scrittura corretta dei diversi grafemi dell'alfabeto;
- Scrittura corretta di sillabe e parole;
- Ricomposizione di sillabe per formare parole;
- Riconoscimento dei diversi grafemi all'inizio, all'interno e alla fine delle parole;
- Scrittura corretta di parole con digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti;
- Scrittura autonoma di frasi e semplici testi anche sotto dettatura;
- Elaborazione di regole per star bene insieme;
- Verbalizzazione dei propri stati d'animo e comportamenti con relativa conversazione di gruppo;
- Discriminazione, lettura e scrittura corretta di parole con: le doppie, l'accento e l'apostrofo;
- Comprensione dei principali segni di punteggiatura per una lettura espressiva;
- Frasi da riordinare o da completare;
- Le doppie;
- I suoni CU, QU, CQU;
- Riconoscimento dei suoni CA, CO, CU, CIA, CIO, CIU, CI, CE, CHI, CHE;
- Riconoscimento dei suoni GA, GO, GU, GIA, GIO, GIU, GI, GE, GHI, GHE;
- I suoni GN e NI;
- I suoni GL, GLI, LI;
- Parole con MP e MB;
- L'apostrofo;
- L'accento;
- È verbo, E congiunzione;
- C'E', CI SONO, C'ERA, C'ERANO;
- Uso dell'H;
- Conversazioni guidate di gruppo;
- Racconto di storie ascoltate;
- Memorizzazione di filastrocche e poesie;
- Racconto di vissuti personali;
- Ascolto di letture, brevi storie e filastrocche;
- Racconto di brevi storie ascoltate;
- Rispetto delle regole di convivenza;
- Ascolto di testi narrativi;
- Ascolto di testi descrittivi;
- Ascolto di testi poetici e informativi;
- Lettura e comprensione di frasi;
- Lettura e comprensione di testi;
- Lettura di sillabe, digrammi, trigrammi e parole con suoni complessi e raddoppiamenti;
- Lettura e comprensione di racconti con l'ausilio di immagini;
- Lettura di testi di vario tipo;

- Riconoscimento dei diversi grafemi all'inizio, all'interno e alla fine delle parole;
- Scrittura di frasi e brevi testi;
- La divisione in sillabe;
- Scrittura corretta di parole con suoni complessi;
- Scrittura autonoma di frasi e brevi testi anche sotto dettatura passando, in modo ortograficamente corretto, dal piano fonico al piano grafico;
- Scrittura di storie con sequenze e didascalie;
- Racconto di vissuti personali;
- Frasi da riordinare o da completare;
- Difficoltà ortografiche;
- Discriminazione, lettura e scrittura corretta di parole con: le doppie, l'accento e l'apostrofo;
- Uso consapevole della "E'" che spiega e della "E" che unisce;
- Utilizzo del verbo essere nelle forme "C'E' – CI SONO" e "C'ERA– C'ERANO";
- Uso del verbo avere nelle forme "HO", "HAI", "HANNO";
- La frase e la frase minima;
- Il discorso diretto;
- Il discorso indiretto;
- Gli elementi essenziali che compongono una frase: nomi, articoli, qualità, azioni;
- Gli aggettivi possessivi;
- Il soggetto;
- Il predicato;
- Frasi minime ed espansioni.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE
 COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
 COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
 COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: STORIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio;
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate;
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- Racconta i fatti studiati sa produrre semplici testi storici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**USO DELLE FONTI**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza (la storia personale);
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato;
- Riconoscere la ciclicità delle stagioni, riconoscere la periodicità delle ricorrenze).

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, utilizzando i termini specifici.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate periodi, cicli temporali mutamenti, in fenomeni di esperienze vissute e narrate;
- Riconoscere nel proprio territorio le trasformazioni operate dagli uomini;
- Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendari, orologi, ...).

STRUMENTI CONCETTUALI

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie e racconti;
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali;
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del concetto di tempo (le differenze tra tempo meteorologico e storico); • L'organizzazione temporale; • Gli indicatori temporali; • La successione degli eventi; • Il racconto (l'inizio e la fine); • La contemporaneità; • Rapporti di causa – effetto; • I principali cicli naturali; • La durata del tempo; • Scansione del tempo e costruzione di strumenti di misurazione; • Costruzione della linea del tempo; • Fonti storiche; • Le trasformazioni naturali ed artificiali; • Classificazione di fonti; • Ricerca storica; • Raccolta di documenti e testimonianze relativi al passato familiare; • La storia personale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: GEOGRAFIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'Alunno:**

- Si orienta nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento a lui noti;
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare, rappresentare e riconoscere percorsi;
- ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti;
- riconosce nel proprio ambiente di vita, diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche;
- riconosce le principali caratteristiche antropo-fisiche dello spazio locale attraverso l'osservazione diretta;
- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.);
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ORIENTAMENTO:**

- Orientarsi nello spazio circostante utilizzando convenientemente i principali indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (mappe mentali);
- Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento;
- Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Osservare, descrivere e rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...);
- Riconoscere, nelle piante di ambienti, simboli e legende;
- Rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante;
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.

PAESAGGI

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta;
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane;
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori spaziali; • I punti di vista; • I punti di riferimento; • La relatività delle posizioni spaziali; • I percorsi (Rappresentazioni di percorsi in spazi strutturati e non; esecuzioni di percorsi secondo indicazioni date; descrizioni di percorsi con l'indicazione dei punti di riferimento; rappresentazioni di percorsi su mappe mentali); • Riproduzioni grafiche di posizioni di persone e oggetti nello spazio; • Rappresentazioni da vari punti di vista di oggetti e ambienti noti Realizzazioni di mappe mentali di spazi noti; • Rappresentazioni grafiche di percorsi effettuati; • Lettura e interpretazione di rappresentazioni di spazi noti; • Utilizzo del reticolo; • Osservazioni e descrizioni degli elementi essenziali del proprio ambiente; • Riconoscimento e denominazione dei principali "oggetti" geografici; • La funzione degli spazi; • Gli elementi caratterizzanti e necessari alla funzione di un ambiente. (La casa, la scuola, lo spazio urbano); • I percorsi (Rappresentazioni di percorsi in spazi strutturati e non; esecuzioni di percorsi secondo indicazioni date; descrizioni di percorsi con l'indicazione dei punti di riferimento, rappresentazioni di percorsi su mappe mentali); • Rappresentazioni grafiche dello spazio (Plastici, impronte, piante, mappe); • Utilizzo di simboli per le rappresentazioni di spazi e ambienti; • Letture e interpretazioni di rappresentazioni cartografiche di spazi noti; • Riconoscimento e rappresentazione grafica dei diversi tipi di paesaggio e dei loro elementi caratterizzanti; • Riconoscimento degli elementi fisici e antropici di un paesaggio; • Comprensione delle relazioni che legano l'uomo all'ambiente in cui vive; • Conoscenza le ragioni per cui l'uomo modifica l'ambiente; • Riconoscimento delle conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente; • Gli eventi naturali che modificano il paesaggio.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze del linguaggio iconico per rielaborare e produrre in modo creativo le immagini attraverso varie tecniche e materiali; • Comprende gli elementi di base del linguaggio visivo per leggere, osservare e descrivere; • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici; • Produrre immagini e realizzare manufatti a fini espressivi. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> • Leggere un'immagine cogliendone gli elementi significativi che la caratterizzano; • Riconoscere i colori e le diverse tonalità ed utilizzarli in modo realistico e creativo. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme d'arte; • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali (forma, linguaggio, ...) per comprenderne il messaggio e la funzione. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il disegno per esprimersi e per rappresentare esperienze personali e racconti; • Lettura e produzioni di immagini; • I colori primari, secondari, acromatici, caldi, freddi e le tonalità; • Gli elementi del linguaggio visivo; • Lettura" dei colori presenti nelle immagini osservate (colori ed emozioni); • Conoscenza delle linee che compongono un'immagine; • Uso degli strumenti della pittura (pastelli, acquerelli, ...) e/o materiali di recupero per la riproduzione di oggetti, forme e immagini; • I colori delle stagioni (Autunno, Inverno); • Uso degli strumenti della pittura (pastelli, acquerelli, tempere) e/o materiali di recupero per la riproduzione di oggetti, forme e immagini; • I colori delle stagioni (Primavera, Estate); • -Individuazione, in un'opera d'arte, degli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINA: MUSICA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'ALUNNO:**

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri;
- Improvvisa in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;
- Esegue brani vocali coordinando la gestualità e il movimento del corpo;
- Riconosce su di sé e sugli altri sentimenti ed emozioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza;
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali;
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di suoni e di rumori nell'ambiente circostante (naturali e non); • Le onomatopée; • Capacità di ascolto di canzoni e brani musicali; • Classificazione dei suoni in base alla durata e all'altezza; • Ascolto e riproduzione di materiali sonori e musicali per attività espressive; • Ascolto di brani musicali semplici finalizzati ad attività espressive e motorie; • Sonorizzazione di un testo poetico; • Giochi vocali e canzoncine di gruppo; • Attività relative a: sonorità degli strumenti musicali, la riproduzione di un ritmo le note musicali; • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; • Improvvisa in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti; • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere; • Esegue brani vocali coordinando la gestualità e il movimento del corpo; • Riconosce su di sé e sugli altri sentimenti ed emozioni.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINE: MATEMATICA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; • Comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; • Descrive il procedimento seguito; • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO NUMERI <ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo; • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, tenendo conto della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli; • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali; • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali; • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori); • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune; • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso matematico pregresso; • Lettura e scrittura dei numeri naturali oltre il 100; • Numeri pari e dispari; • Tabelle, grafici e diagrammi; • L'operazione di addizione e sottrazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio; • Tecniche di calcolo mentale; • Composizione e scomposizione di numeri; • Problemi matematici con l'addizione e la sottrazione; • Esecuzione e rappresentazione grafica di percorsi; • Le linee e le figure geometriche; • L'operazione della moltiplicazione con le varie rappresentazioni grafiche; • Memorizzazione delle tabelline da 1 a 10; • Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date, produzione delle stesse con il disegno; • Individuazione nel mondo circostante e nel disegno dei principali poligoni e delle loro caratteristiche; • La divisione: di ripartizione e di contenenza; • Problemi matematici con le quattro operazioni; • Misura di grandezze con unità di misura arbitrarie; • Conoscere il sistema monetario.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINE: SCIENZE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'ALUNNO <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni circa ciò che vede succedere; • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico attraverso la mediazione dell'insegnante; • Individua aspetti nei fenomeni; • Riconosce le principali caratteristiche di non viventi e viventi. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali, descriverli e riconoscere funzioni e modi d'uso; • Classificare oggetti in base alle loro proprietà; • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi di piante, animali, acqua, suolo e aria. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente; • Osservare fenomeni. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • La materia e le sue caratteristiche: i solidi. I liquidi, i gas; • Le caratteristiche principali dei fenomeni fisici: l'aria, l'acqua e il suolo; • Esperimenti per scoprire le caratteristiche degli elementi; • Il ciclo dell'acqua; • I materiali naturali e artificiali; • I vegetali: le piante e le sue parti, foglie, fiori, frutti e semi; • Gli animali: la riproduzione, il nutrimento e il movimento; • Gli animali e l'adattamento all'ambiente.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINE: TECNOLOGIA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole della raccolta differenziata dei rifiuti; • Conoscere il PC nelle sue funzioni generali e nelle sue parti principali. PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> • Creare un oggetto INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il PC per eseguire giochi didattici e per la navigazione in rete. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche; giochi e costruzioni di cartelloni; • Costruzione di oggetti con materiale di recupero; • Artefatti: finalità, funzioni, parti costitutive e materiali; • Conoscenza delle unità del PC.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

DISCIPLINE: EDUCAZIONE FISICA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'Alunno**

- È consapevole delle proprie competenze delle capacità motorie del proprio corpo e ne controlla i movimenti;
- Si muove con scioltezza destrezza, disinvoltura, ritmo;
- Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni;
- Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole;
- Utilizza in modo sicuro e corretto per sé ed i compagni, spazi ed attrezzature;
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

- Consolidare e sviluppare gli schemi motori di base;
- Gestire ed organizzare il movimento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali;
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo;
- Saper eseguire ritmi e successioni di movimenti individualmente e collettivamente.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere le regole dei giochi appresi e rispettarle;
- Cooperare ed interagire positivamente con gli altri nelle situazioni di gioco, rispettandone le regole;
- Saper utilizzare giochi derivanti dalle tradizioni popolari.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quella dei compagni; • Coordinazione generale oculo-manuale; • Orientamento spaziale e lateralizzazione; • Schemi motori e posturali; • (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, ecc.); • Percorsi motori; • Giochi di equilibrio statico – dinamico; • Giochi imitativi ed espressivi; • Lanci con la palla; • Sviluppo del linguaggio corporeo, del movimento imitativo e della comunicazione gestuale- mimica; • Giochi imitativi ed espressivi; • Giochi in coppia, in gruppo, in squadra, collettivi: con la palla, di regole, di coordinazione, di velocità, liberi; • E-Igiene e cura del corpo; • Orientamento spaziale e laterizzazione; • Giochi con attrezzi e senza attrezzi; • Il gioco e le sue regole; • Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi; • Movimento del corpo in relazione allo spazio e coordinamento di un'azione corporea associato ad un determinato ritmo musicale; • Esecuzione di semplici coreografie di gruppo; • Balli e drammatizzazioni; • Giochi per esprimere le emozioni e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINE: INGLESE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'Alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici parole, espressioni, istruzioni, filastrocche e canzoni; • Interagisce oralmente utilizzando espressioni convenzionali; • Riproduce semplici parole o brevi frasi; • Comprende semplici messaggi ed indicazioni date in lingua straniera; • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi legati alla vita di classe; • Ascoltare per ricavare semplici informazioni, comprendere ed eseguire istruzioni; • Ascoltare e comprendere parole, espressioni e semplici frasi; • Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici frasi, canti, filastrocche; • Utilizzare il lessico e le strutture apprese per produrre semplici e brevi conversazioni. LETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Abbinare parole semplici e brevi frasi a immagini; • Denominare oggetti raffigurati in immagini; • Leggere singole parole e semplici strutture già note oralmente. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) <ul style="list-style-type: none"> • Ricopiare parole e semplici frasi già acquisite a livello orale; • Scrivere, con l'aiuto di immagini e di modelli. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Back to school: greetings, numbers, colours, animals, school objects, food family, house, instruments; • Feelings: happy, sad, scared...I'm happy, I'm not happy, Are you happy? Yes I am/ No, I'm not; • The body: hair, nose, mouth...I've got short hair, I haven't got short hair, have you got short hair? Yes; I have/ No I haven't; • Actions: swim, run, ride a bike... I can skip, can I skip? Yes I can/ No, I can't; • Food and drinks: pasta, chicken...I like cheese, I don't like cheese, do you like cheese? Yes I do/ No I don't; • Farm animals: hen, pig, sheep; • Numbers from 11 to twenty: eleven, twelve...How many...? ; • Adjectives: big/small, tall/short, clean/dirty; • Festivities: Happy Halloween, Merry Christmas, Happy Easter.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato del Natale e della Pasqua;
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili all'alunno, per collegarle alla propria esperienza;
- Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e impegnarsi per mettere in pratica il suo insegnamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Sapere che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre;
- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa;
- Sapere che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni;
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Dio Creatore e Padre;• Il rispetto per la natura;• Il Natale;• Principali personaggi evangelici;• Il messaggio di Gesù attraverso parole ed azioni;• La Pasqua;• Maria, Madre di Dio;• Origine della comunità cristiana,• Significato di gruppo o di comunità.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE.

DISCIPLINE: ATTIVITA' ALTERNATIVE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Vive la convivenza democratica attraverso il rispetto di regole;
- È consapevole dei valori universali;
- Sa gestire le proprie emozioni e rispetta quelle altrui;
- Conosce i propri diritti;
- Rispetta l'ambiente naturale e antropico;
- È capace di compiere azioni di cooperazione e solidarietà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Promuovere la convivenza democratica attraverso la condivisione di regole;
- Scoprire la diversità come valore arricchente;
- Riconoscere le proprie e le altrui emozioni;
- Essere consapevoli dei diritti dei bambini;
- Acquisire forme di rispetto verso l'ambiente naturale e antropico;

- Promuovere la cooperazione e la solidarietà.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Regole dentro e fuori dall'ambiente scolastico;• Carta dei diritti del fanciullo;• Vari aspetti della diversità;• Gestione degli stati emotivi;• Tutela dell'ambiente naturale e antropico;• Gesti concreti di cooperazione e solidarietà;• Giochi con scambi di ruolo.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE

a.s. 2023/2024

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: ITALIANO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'Alunno

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, argomentazione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno;
- Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le inferenze e lo scopo;
- Legge e comprendere semplici testi di vario tipo, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- Legge semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali;
- Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli;
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;
- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- E' consapevole che nella comunicazione sono state usate varietà diverse di lingua e di lingue differenti (plurilinguismo);
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta su vissuti personali, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi;
- Comprendere consegne e istruzioni relative all'esecuzione delle attività scolastiche ed extrascolastiche;
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e media le proprie opinioni in modo chiaro e pertinente;
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, documentary, ecc.);
- Organizzare un breve discorso orale circa una tematica affrontata in classe attraverso un intervento strutturato in precedenza o attraverso un'esposizione di scaletta o di una mappa.

LETTURA

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;

- Usare, nella lettura dei vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi e/o inferenze utili a risolvere i nodi della comprensione;
- Sfruttare le informazioni di titoli, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere;
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc);
- Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti;
- Leggere testi narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

SCRITTURA

- Produrre semplici testi (narrativi, regolativi, informativi, poetici, letterari, articoli di cronaca e diario) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettano le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche, sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni di interpunzione;
- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi: riassumere, parafrasare, riscrivere manipolando e apportando cambiamenti, caratteristiche, personaggi e punti di vista;
- Raccogliere le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza;
- Produrre racconti scritti relativi a esperienze personali o vissute da altre persone che contengano le informazioni essenziali relativamente a persone, luoghi, situazioni e azioni;
- Realizzare testi, anche collettivi, in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per realizzare/creare qualcosa.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.

- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario e di quello ad alto uso);
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico);
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo;
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole;
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio;
- Utilizzare il vocabolario (cartaceo e online) come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA.

- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (articoli, aggettivi, nomi, pronomi, congiunzioni, verbi, avverbi);
- Riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase;
- Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici);
- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi);
- Conoscere i principali meccanismi di informazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte);
- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze-differenze) sul piano dei significati;
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio;
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per risolvere eventuali dubbi linguistici;
- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoghi, conversazioni, discussioni; • Esperienze personali e collettive; • Vissuti personali. Esperienze scolastiche, argomenti di studio; • Testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, poetici, informativi e regolativi; • Racconti letti o narrati; • Consegne e indicazioni di lavoro; • Riordino temporale e logico; • Testi di diverse tipologie: narrativi, descrittivi, poetici, informativi, regolativi; • Lettura silenziosa e ad alta voce con giochi vari per consolidare la capacità espressiva; • Lettura espressiva rispettando la punteggiatura; • Strategie per la comprensione di testi di vario genere; • Testi collettivi ed utilizzo di schemi di svolgimento diversi per la scrittura delle varie tipologie testuali; • Testi individuali narrativi, descrittivi, seguendo uno schema; • Testo autobiografico come strumento di autoconoscenza; • Testi per raccontare vissuti e storie che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione; • Rilettura autocritica del proprio testo, per ottenere una struttura omogenea e corretta; • Dettati ortografici e revisione delle criticità riscontrate: individuali e collettive, di consolidamento attraverso l'esercizio; • Testi con termini progressivamente più complessi; • Rilevazione e analisi dei testi e delle principali parti del discorso; • Principali regole ortografiche e di morfo –sintassi; • Testi orali “diretti” o trasmessi dai media mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali, lo scopo; • Esposizione di conoscenze in modo autonomo, completo, chiaro, ordinato; • Materiali di consultazione, per ottenere informazioni su un argomento; • Testi su Internet per ricerca, informazione, studio; • Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi; • Produzione di testi di vario tipo, anche attraverso schemi; • Uso di tecniche narrative e descrittive; • Testi con termini progressivamente più complessi; • Rilevazione e analisi dei testi e delle principali parti del discorso; • Principali regole ortografiche e di morfo -sintassi.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: STORIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Comprende i testi storici proposti, individua le caratteristiche e ricava informazioni;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali,
- Organizza le informazioni e le conoscenze;
- Comprende aspetti fondamentali del passato dal paleolitico alla fine del Neolitico;
- Racconta i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e produce semplici testi storici anche con risorse digitali;
- Cita correttamente le fonti all'interno di ricerche e produzioni scritte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**USO DELLE FONTI**

- Individuare tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza;
- Ricavare da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze semplici su aspetti del passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati;
- Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate,
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

STRUMENTI CONCETTUALI

- Acquisire le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali;
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• La denominazione e le caratteristiche;• Delle ere geologiche;• Processo di denominazione;• Il contesto di vita dei gruppi umani nel Paleolitico;• Aspetti della società nel Paleolitico;• L'organizzazione sociale dei gruppi umani nel Neolitico;• Caratteristiche del Paleolitico e del Neolitico.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: GEOGRAFIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'Alunno:**

- Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche;
- Osserva il territorio italiano ed europeo attraverso l'osservazione diretta e indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini dal satellite);
- Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche di diversa scala;
- Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani;
- Riconosce gli interventi dell'uomo sull'ambiente esercitando la cittadinanza attiva.)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ORIENTAMENTO**

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante;
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

PAESAGGIO

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta;
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane;
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori topologici; • Lavoro del geografo; • Elementi del paesaggio antropici e naturali; • Elementi fisici tipici dell'ambiente montano; • Elementi antropici e naturali del proprio territorio; • Elementi fisici tipici dell'ambiente collinare; • Elementi fisici tipici delle aree pianeggianti; • Ambiente costiero e marittimo, • Ambienti fluviali e lacustri.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

DISCIPLINE: ARTE E IMMAGINE**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi;
- Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali;
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;
- Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali;
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali;
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente;
- descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione;
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentazioni grafiche;• Proposte pratico-operative: produzioni iconiche e grafico-pittoriche;• Quadri d'autore, immagini fotografiche, disegni.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	
DISCIPLINE: MUSICA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; • Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale; • Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce e le nuove tecnologie sonore per ampliare le proprie capacità; • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, e di tempi e luoghi diversi; • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza; • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani di musica per distinguere l'armonia e la melodia; • Altezza, timbro, intensità durata e ritmi dei suoni; • Le note musicali; • Il coro; • Esecuzione di cori natalizi; • La nascita della musica; • Esecuzione di canti popolari; • Riconoscimento, nell'ascolto di un brano musicale, degli strumenti usati.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA:**MATEMATICA****TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Si muove con sicurezza nel calcolo orale e scritto con i numeri naturali;
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche;
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle);
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto matematico, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati;
- Elabora, ricostruisce, sceglie e applica la tecnica e le procedure adatte al compito che svolge;
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**NUMERI**

- Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, decimali e conoscere il valore posizionale;
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto;
- Conoscere le tabelline fino a dieci;
- Operare con frazioni.

SPAZIO E FIGURE

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie;
- Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni;
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti);
- Determinare il perimetro e l'area di figure.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare relazioni e dati e utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni;
- Usare le nozioni di media aritmetica, moda e frequenza;
- Rappresentare i problemi con tabelle e grafici;
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, per effettuare misure e stime;
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali fino a 9999; • Insiemi numerici rappresentazioni, operazioni e ordinamenti; • Sistemi di numerazione; • Operazioni e proprietà; • Risolvere situazioni problematiche; • Misure di grandezza; • Le linee, gli angoli e le trasformazioni; • Figure geometriche piane; • Elementi essenziali di logica; • Classificare in base a più attributi; • Individuare, descrivere e costruire relazioni; • Compiere classificazione e rappresentarle mediante diagrammi; • Frazioni; • Numeri decimali; • Misure di grandezza; • Unità di misure diverse; • Perimetro e area dei poligoni; • Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio; • Riconoscere in situazioni concrete eventi certi, probabili, possibili e impossibili; • Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari e rappresentarli con tabelle e grafici.
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	
<p>DISCIPLINA: SCIENZE</p>	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>L'Alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni circa ciò che vede succedere; • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico attraverso la mediazione dell'insegnante; • Osserva e descrivere lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; • Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; • Sa consultare varie tipologie di fonti per argomentare problemi che lo incuriosiscono. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, qualità e proprietà di oggetti e materiali, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso;
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà;
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali;
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali;
- Indagare sulle strutture del suolo, le relazioni tra suolo e viventi;
- Distinguere le componenti ambientali, anche grazie all'esperienza diretta con l'ambiente naturale e urbano circostante;
- Individuare la diversità tra ecosistemi: naturali, antropizzati, locali e di altre aree geografiche.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente;
- Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri;
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo ecc.ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Lo scienziato e il suo lavoro;• Riconoscere i passaggi di stato della materia;• Le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo;• Distinguere i materiali organici e inorganici;• Distinguere i materiali naturali e artificiali;• La materia e le sue caratteristiche;• Ecosistemi e la loro organizzazione;• Rispettare l'ambiente,• Ecosistema e gli esseri viventi e non viventi;• Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	
<p>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</p>	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento; • Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia odierna; • Esplora la realtà attraverso le nuove tecnologie informatiche; • Assume responsabilmente atteggiamenti e ruoli; • Sviluppa comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria; • Sviluppa consapevolezza di sé e rispetta le diversità; • Comprende il significato delle regole; • Assume e porta a termine compiti e iniziative; • Pianifica e realizza il proprio lavoro; • Realizza semplici oggetti. 	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni; • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe; • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
<p>1°/2° QUADRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali; • Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni; • Orientarsi fra diversi mezzi di comunicazione.

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	
<p>DISCIPLINE: ED. FISICA</p>	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattandole al contesto in cui svolge l'attività motoria; • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali; • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico, legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare. 	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.); • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare numerosi giochi tradizionali applicandone indicazioni e regole; • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio; vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti del compagno/gruppo sconfitto, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	
<p>TEMPI DI REALIZZAZIONE</p>	<p>CONTENUTI</p>
<p>1°/2° QUADRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli schemi motori (correre camminare, strisciare, arrampicarsi etc...) e posturali (flettere, piegare e inclinare); • La successione ritmica dei movimenti; • Condivisione e accettazione di regole necessarie per star bene insieme; • La corsa coordinata e combinata con salti e lanci; • Posture e azioni mediate dalla musica; • Giochi della tradizione locale; • Destrezza e velocità; • Spostamenti sicuri per strada e in ambito scolastico; • Corretto stile alimentare; • Le regole per il rispetto degli altri, degli oggetti e degli ambienti; • Il gioco, lo sport, il fair-play.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: INGLESE**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Comprende, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di semplici testi, frasi ed espressioni di uso frequente;
- Comprende semplici messaggi e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera;
- Comunica in modo comprensibile informazioni semplici e di routine;
- Legge brevi testi per ricavare informazioni specifiche;
- Scrive parole, semplici frasi dopo aver consolidato la comprensione e la produzione orale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

- Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note;
- Pronunciare correttamente canti, filastrocche;
- Interagire con i compagni o con l'insegnante utilizzando parole o frasi memorizzate adatte alla situazione.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

- Leggere e comprendere singole parole associate ad immagini e frasi già note;
- Leggere e comprendere cartoline, biglietti, email, brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Back to school: feelings, the body, actions, in the classroom, farm animal, numbers from 11 to 20, adjectives, revision of all the forms; • The alphabet: how do you spell?; • The days of the week: Sunday, Monday...When is...? (uso della preposizione on); • The months of the year: January, February, march (uso della preposizione in); • The four season: spring, summer, autumn, winter; • The weather: what's the weather like today?.It's sunny; • Numbers from 20 to 100: twenty, thirty...How old are you? I'm...years old; • Family: grandfather, grandmother, uncle, aunt...Who is?; • Technology: laptop, tablet...I have/ haven't got a/ an. Have you got...? Yes I have/ No, I haven't; • Food and drinks: potatoes, pineapple...What do you eat on Sunday? On Sunday I eat...Wh't's your favourite food? My favourite food is; • Means of transport: lorry, bus, hot air ballon...Can you ride-drive-fly...I can travel by; • Clothes: scarf, socks, trainers....What are you wearing? I' m wearing; • Wild animals: lion, snake, parrot...It can climb/ run fast/ swim; • Articles. The, a/an; • The plural; • Adjectives; • Personal pronouns; • Simple present: be, have got, can, like; • Present continuous; • There is; • There are; • Possessive case;

	<ul style="list-style-type: none"> • Festivities: Halloween, Christmas, Easter time, Bonfire night, Thanks giving day, Valentine's day, Saint Patrick's day; • The U.K. and the Union Jack; • Traditional meal and food;
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARARE AD IMPARARE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre; • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, e sa distinguerla da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre; • Conoscere la struttura della Bibbia e comprendere il messaggio in essa contenuto; • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche e riconoscere il messaggio principale; • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontare con quella delle principali religioni non cristiane. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Dio Creatore e Padre; • Le principali tappe della formazione della Bibbia; • La Bibbia; • Le principali figure del popolo ebraico; • Significati e funzioni della regola (i dieci Comandamenti); • Le domande di senso e le risposte delle religioni; • Il messaggio di Gesù attraverso parole ed azioni; • Significato dei termini: tolleranza, lealtà, rispetto.

INTEGRAZIONE CURRICOLO DIGITALE CLASSE 1^/2^/3^

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Al termine della classe terza	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi basilari 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del computer e 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo della videoscrittura: scrivere

<p>che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le principali applicazioni della piattaforma scolastica e del registro elettronico. • Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie. 	<p>loro funzioni (monitor, tastiera, CPU, mouse).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare semplici programmi per disegnare e giochi didattici. • Usare software didattici. • Scrivere lettere, semplici parole e semplici frasi con programma di videoscrittura. • Aprire e chiudere un'applicazione. • Utilizzare programmi di videoscrittura e disegno. • Aprire e chiudere un file. • Creare una cartella personale. • Salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile. • Utilizzare il programma "L'ora del codice" • Pixel Art 	<p>un semplice testo in Word, testi digitali, email – lettera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di software e applicativi offline e online per attività di gioco con valenza didattica. • Utilizzo delle risorse multimediali e delle espansioni on - line dei libri di testo, anche per l'ascolto di brani. • Utilizzo di software e applicativi offline e online per attività di gioco con valenza didattica. • Utilizzo delle risorse multimediali e delle espansioni on- line dei libri di testo per esercitazioni ed ascolto. • Utilizzo di semplici programmi grafici per disegnare e colorare del tipo (Paint). • Utilizzo di software e applicativi per l'ascolto della musica. • Accesso alla rete con la supervisione dell'insegnante per visionare, ricercare e ricavare informazioni sul concetto di benessere psicofisico e sull'attività sportiva agonistica e non • Visione di immagini e video, ricerca di informazioni attraverso l'uso della LIM. • Utilizzo delle mappe • Utilizzo di software e applicativi offline e online per orientarsi nello spazio (geo mappe e mappe tematiche) Google Earth Google Map • Utilizzo delle funzioni di base di un computer/tablet: • Accendere e spegnere correttamente il computer /tablet • Aprire e chiudere un programma/applicazione
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• Aprire e salvare un nuovo documento.• Discriminazione e denominazione delle principali componenti hardware del computer.• Conoscenza basilare dei rischi connessi all' utilizzo di apparecchiature elettroniche e della rete Internet.• Comunicazione in chat.• I rischi della chat.
--	--	--

PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE

a.s. 2023/2024

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: ITALIANO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, argomentazione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti al contesto;
- Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le inferenze e lo scopo;
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- Legge semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli;
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;
- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riflette sui testi e propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e di lingue differenti (plurilinguismo);
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta su vissuti personali, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi;
- Comprendere consegne e istruzioni relative all'esecuzione delle attività scolastiche ed extrascolastiche;
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e mediare le proprie opinioni in modo chiaro e pertinente;
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, documentari, ...);
- Organizzare un breve discorso orale circa una tematica affrontata in classe attraverso un intervento strutturato in precedenza o attraverso un'esposizione di scaletta o di una mappa.

Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi e/o inferenze utili a risolvere i nodi della comprensione;
- Sfruttare le informazioni di titoli, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere;
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.);
- Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti;
- Leggere testi narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

- Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici, lettera, articoli di cronaca e diario) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche, sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni di interpunzione;
- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi: riassumere, parafrasare, riscrivere manipolando e apportando cambiamenti a caratteristiche, personaggi e punti di vista;
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza;
- Produrre racconti scritti relativi a esperienze personali o vissute da altre persone che contengano le informazioni essenziali relativamente a persone, luoghi, situazioni e azioni;
- Realizzare testi, anche collettivi, in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per realizzare/creare qualcosa.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso);
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico);
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo;
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole;
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio;
- Utilizzare il vocabolario (cartaceo e on line) come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (articoli, aggettivi, nomi, pronomi, congiunzioni, verbi, avverbi);
- Riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase;
- Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici);
- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi);
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, ...);
- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze- differenze) sul piano dei significati;
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio;
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per risolvere eventuali dubbi linguistici;
- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Forme comuni di discorso parlato fonologico: il racconto, il resoconto, la spiegazione, l'esposizione orale; • Forme di discorso parlato dialogico (il dialogo, il dibattito, la discussione, la conversazione, i registri linguistici) in relazione a: racconto realistico e fantastico, racconto di avventura, racconto di paura, racconto storico, diario e lettera, testo descrittivo, testo poetico, testo informativo, testo regolativo; • Forme di lettura drammatizzata, silenziosa, a voce alta, libera, ascoltata in relazione a testo narrativo, racconto realistico e fantastico, racconto di avventura, racconto di paura, racconto storico, diario e lettera testo poetico; testo informativo; testo regolativo; • Forme di scrittura guidata e libera in relazione a: testo narrativo, racconto realistico e fantastico, racconto di avventura, racconto di paura, racconto storico, diario e lettera; testo descrittivo; testo poetico; testo informativo; testo regolativo; • Forme di scrittura guidata e libera in relazione a: testo narrativo, racconto realistico e fantastico, racconto di avventura, racconto di paura, racconto storico, diario e lettera; testo descrittivo testo poetico, testo informativo; testo regolativo; • Le regole ortografiche: suoni particolari; una lettera muta, le doppie; la divisione in sillabe; l'accento; apostrofo e troncamento; • La comunicazione: gli elementi della comunicazione; la punteggiatura; discorso diretto e indiretto; • Le parti del discorso: il nome; l'articolo; l'aggettivo; il pronome; il verbo; l'avverbio; la preposizione; la congiunzione, l'esclamazione; • Le parti del discorso: il nome; l'articolo; l'aggettivo; il pronome; il verbo; l'avverbio; la preposizione; la congiunzione, l'esclamazione; • La frase: il ruolo del verbo; • Il soggetto; il predicato verbale, il predicato nominale; • La frase minima; il complemento oggetto; altri complementi; • Il vocabolario: Il lessico delle discipline; • Il lessico specialistico; • Sinonimi e contrari; • Parole in via di estinzione, radice e desinenza prefissi e suffissi.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: STORIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Comprende i testi storici proposti, ne individua caratteristiche e ne ricava informazioni;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**USO DELLE FONTI**

- Conoscere fatti ed eventi principali della storia personale, locale, nazionale;
- Utilizzare strumenti, procedure, fonti storiche e storiografiche per ricostruire eventi passati, anche a partire da problemi ed eventi del presente.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali;
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro dello storico; • I collaboratori dello storico; • Gli strumenti della storia; • Caratteristiche geografiche dei territori in cui si svilupparono le civiltà dei fiumi; • I vantaggi dei fiumi; • Le opere idrauliche; • La nascita delle città; • Le antiche civiltà fluviali e le loro caratteristiche: Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Ittiti e Assiri); • Egizi, Indi, Cinesi; • Caratteristiche geografiche dei territori in cui si svilupparono le civiltà in movimento; • Nascita, sviluppo e durata delle civiltà del mare; • Attività ed organizzazione sociale e politica, religione, invenzioni e scoperte tecniche di scrittura delle civiltà: fenicia, ebraica e cretese;

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE****COMPETENZE** *l'alunno:*

- Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche;
- Osserva il territorio italiano attraverso l'osservazione diretta e indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini dal satellite);
- Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche di diversa scala;
- Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. Riconosce gli interventi dell'uomo sull'ambiente esercitando la cittadinanza attiva;
- Sviluppa consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo;
- Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e sa rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ORIENTAMENTO**

- Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici;
- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche usando la bussola e i punti cardinali;
- Usare gli strumenti dell'osservazione indiretta;
- Motivare le proprie scelte.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni;
- Localizzare sulla carta geografica, sul planisfero e sul mappamondo: l'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative.

PAESAGGIO

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e confrontarli;
- Acquisire il concetto di regione geografica.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane;
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e soluzioni, progettare esercitando la cittadinanza attiva;
- Diventare consapevoli del patrimonio naturale e culturale, valorizzandolo e rispettandolo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro del geografo; • I collaboratori del geografo e le scienze al servizio della Geografia; • Il paesaggio naturale e antropico; • Gli strumenti del geografo; • Il tempo meteorologico e i fenomeni atmosferici; • Il clima e i fattori climatici; • Le fasce climatiche della Terra; • Le zone climatiche in Italia; • Il clima e le attività umane; • Il significato di paesaggio; • Le varie tipologie di paesaggio; • Le catene montuose delle Alpi e degli Appennini; • Le diverse tipologie di vulcano; • La struttura dei vulcani; • L'origine delle colline e il paesaggio collinare; • La natura delle pianure; • La città; • I fiumi alpini e appenninici; • L'origine dei laghi; • Il paesaggio costiero; • I mari; • I settori lavorativi in Italia.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE: COMPETENZA DIGITALI COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
DISCIPLINE: ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi; • Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti; • Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali; • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; • Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia; • Assume atteggiamenti e ruoli; • Pianifica e porta a termine il proprio lavoro; • Esplora la realtà anche attraverso le tecnologie. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; • Rappresentare e comunicare la realtà percepita; • Rielaborare immagini e materiali in modo creativo; • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni; • Individuare nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi compositivi: linee, colore, forme, ritmi; • Colori primari, secondari, complementari; • Collabora nell'elaborazione delle regole scolastiche; • Smontaggio, rimontaggio, rielaborazione creativa di disegni e immagini; • Immagini in sequenze; • Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte; • Principali forme di espressione artistica; • Tecniche di rappresentazione grafica; • Fasi del problem solving.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:
COMPETENZA DIGITALI
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE: MUSICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale;
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione;
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi;
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza;
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer...).

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Che cos'è il suono;• I suoni dell'ambiente;• I suoni del corpo: il canto;• I suoni delle cose: la mano che costruisce, realizzazione di piccoli strumenti fatti con materiale riciclato;• I suoni delle cose: suonare gli oggetti;• Canti di Natale;• Il legame tra musica, cultura e storia: la Shoah;• Ascolto;• Elementi base del codice musicale: il timbro, l'intensità, l'altezza;• Il pentagramma;• Toni e semitoni;• La melodia;• Giochi: ritmici, di esplorazione vocale, con oggetti;• Canti di fine anno

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: MATEMATICA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Utilizza numeri naturali, interi, con la virgola e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto;
- Stima e calcola il risultato di operazioni;
- Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) e dello spazio (prismi e piramidi), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono;
- Descrive, denomina e classifica le figure che conosce in base a caratteristiche proprie;
- Progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate e ne determina le misure;
- Comincia a usare strumenti per il disegno geometrico;
- Ricerca dati per ricavare informazioni in situazioni relative alla sua esperienza e li rappresenta in tabelle e grafici;
- Ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza;
- Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete;
- Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti;
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici relativi a temi già trattati in aula;
- Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto relativi alla sua esperienza e descrive il procedimento seguito;
- Sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista di altri;
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
- Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica; intuisce come gli strumenti matematici, che ha imparato a utilizzare, siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI

- Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, con la virgola e frazioni, incontrati nell'esperienza quotidiana;
- Confrontare e ordinare numeri naturali e operare con essi;
- Eseguire le quattro operazioni utilizzando tecniche di calcolo diverse;
- Individuare multipli e divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo;
- Conoscere la frazione come parte di un tutto continuo e discreto, come operatore, come rapporto, come percentuale, come misura, come quoziente;
- Riconoscere frazioni equivalenti;
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane;
- Rappresentare sulla retta numerica numeri naturali, interi negativi, con la virgola, frazioni;
- Conoscere il sistema di notazione decimale e posizionale dei numeri;
- Risolvere problemi.

SPAZIO E FIGURE

- Denominare e riconoscere rette, semirette, segmenti e la posizione di due rette sul piano;
- Descrivere e denominare figure geometriche del piano (quadrilateri e triangoli);
- Identificare elementi significativi e simmetrie nelle figure geometriche studiate;
- Riconoscere relazioni di congruenza, parallelismo e perpendicolarità tra lati, tra spigoli, tra facce, tra diagonali nelle figure geometriche studiate;
- Riconoscere i diversi tipi di angolo;
- Riconoscere attraverso esperienze concrete che la somma degli angoli interni di un triangolo e di un quadrilatero è rispettivamente un angolo piatto e un angolo giro;
- Utilizzare il goniometro per misurare angoli;
- Riconoscere una figura geometrica in base a una descrizione;
- Riprodurre figure geometriche utilizzando riga e squadra;
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure anche con la tassellazione;
- Eseguire concretamente rotazioni e traslazioni di oggetti e figure e rappresentarle sul piano;
- Riprodurre figure simmetriche a una data rispetto a un asse di simmetria interno o esterno;
- Risolvere problemi.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare graficamente i dati raccolti in tabelle e grafici;
- Ricavare informazioni da rappresentazioni date;
- Usare la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati;
- In un'opportuna situazione concreta argomentare qual è il più probabile;
- Comprendere il testo di un problema;
- Classificare in base a più attributi e utilizzare diverse modalità di rappresentazione delle classificazioni;
- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni;
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime;
- Passare da un'unità di misura a un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle misure temporali, delle capacità e delle masse, e delle misure di valore.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none">• Il nostro sistema di numerazione;• Il periodo delle migliaia;• Leggere e scrivere i numeri,• Ordinare i numeri;• Confrontare i numeri;• L'addizione e le sue proprietà;• La sottrazione e la sua proprietà;• La moltiplicazione e le sue proprietà;• La divisione e la sua proprietà;• La divisione in colonna;• Strategie per calcoli veloci;• Multipli, divisori, divisibilità,• Il problema aritmetico;

<p>1°/2° QUADRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie per risolvere problemi; • Rappresentare problemi con tabelle e grafici; • Le linee e le rette; • Gli angoli; • Classificare, confrontare e misurare angoli; • Le isometrie (simmetria, rotazione e traslazione.); • Figure geometriche piane: poligoni e non poligoni; • Classificare triangoli; • Classificare quadrilateri; • Le altezze delle figure geometriche; • Il perimetro; • Problemi di geometria; • Disegnare figure geometriche con strumenti (riga, squadra, compasso); • Il Sistema Internazionale di misura; • Le misure di lunghezza; • Le misure di peso (massa); • Le misure di capacità; • Problemi di peso lordo, peso netto e tara; • Raccogliere e rappresentare dati; • L'indagine statistica e le sue fasi; • Moda e media; • Le frazioni; • I termini della frazione; • L'unità frazionaria; • Classificare frazioni (proprie, improprie, apparenti); • Frazioni complementari; • Frazioni equivalenti; • Confrontare frazioni; • Le frazioni di un numero; • Problemi con frazioni; • Frazioni; • Decimali; • Dalla frazione decimale al numero decimale; • Decimi, centesimi e millesimi; • Rappresentare frazioni sulla linea dei numeri; • Confrontare ed ordinare i numeri decimali; • Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali; • Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000; • Moltiplicazione con i numeri decimali; • Divisioni con i decimali; • La superficie; • Le misure di superficie; • L'area dei quadrilateri; • L'area dei triangoli; • Problemi di area; • Le misure di valore: l'euro; • La compravendita; • Rappresentare relazioni e dati; • Calcolo delle probabilità.
----------------------------------	---

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <hr/> <p>DISCIPLINE: SCIENZE</p>
--

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni circa ciò che vede succedere;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico attraverso la mediazione dell'insegnante, del gruppo e autonomamente, anche attraverso la ricerca-azione;
- Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche, mappe di sintesi e schemi di livello elabora semplici modelli;
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico;
- Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- Sa consultare varie tipologie di fonti per argomentare problemi che lo incuriosiscono;
- Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, qualità e proprietà di oggetti e materiali, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso;
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà;
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati e servirsi di unità convenzionali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Effettuare osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento, in gruppo o individualmente;
- Indagare strutture del suolo, le relazioni tra suolo e viventi;
- Distinguere le componenti ambientali, anche grazie all'esperienza diretta con l'ambiente naturale e urbano circostante;
- Individuare la diversità tra ecosistemi: naturali, antropizzati, locali e di altre aree geografiche;
- Individuare la diversità dei viventi e dei loro componenti;
- Utilizzare la classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle differenze;
- Conoscere la struttura del suolo e osservare le caratteristiche dell'acqua e il suolo nell'ambiente;
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente;
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ...);
- Individuare le basi biologiche di alcune percezioni umane (luminose, tattili, sonore, ...);
- Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri;
- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente;
- Individuare e indagare il funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante;
- Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo: educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute;
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, anche quelle globali dovute all'intervento dell'uomo.

**TEMPI DI
REALIZZAZIONE**

CONTENUTI

1°/2° QUADRIMESTRE

- Atomi, molecole e sostanze;
- Soluzioni, sospensioni e miscugli;
- Gli stati della materia;
- I passaggi di stato;
- L'acqua;
- Le proprietà dell'acqua;
- L'acquedotto (raccordo con tecnologia);
- L'aria e le sue proprietà;
- L'atmosfera;
- La pressione atmosferica;
- Il suolo;
- Il calore;
- Calore e temperatura;
- -La cellula;
- Il regno dei viventi;
- Le piante semplici e le piante complesse;
- Le radici;
- Il fusto e le foglie;
- La fotosintesi clorofilliana;
- Le piante respirano e...traspirano;
- La riproduzione delle piante;
- Dal seme alla pianta;
- Il regno degli animali;
- Dal regno alla specie;
- Gli invertebrati;
- Gli animali respirano;
- Gli animali si nutrono;
- Gli animali si riproducono;
- Gli animali si difendono e ...attaccano;
- L'adattamento all'ambiente;
- La catena alimentare;
- La rete alimentare di terra e di mare;
- La piramide ecologica;
- La relazione tra gli animali;
- Ecosistemi da tutelare;
- La biodiversità.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale (artefatti);
- Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento;
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni/necessità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**VEDERE E OSSERVARE**

- Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano;
- Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura (ambito delle scienze) da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia;
- Riconoscere come artefatti tecnologici tutti i prodotti intenzionali dell'uomo;
- Conoscere l'impatto ambientale dell'utilizzo dei mezzi di trasporto attuali e come ridurre l'inquinamento da questi provocato.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con la natura;
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti;
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;
- Utilizzare il computer per comunicare in modo multimediale;
- Usare strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Le rivoluzioni tecnologiche; • La città e i suoi artefatti; • I rifiuti; • Il viaggio dei rifiuti; • L'acquedotto (raccordo con scienze); • Effettuare una ricerca mirata sui motori internet; • Utilizzare word e power point; • L'impatto ambientale; • Strumenti tecnologici di uso comune; • Leggere le etichette

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
DISCIPLINE: ED. FISICA	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattandole al contesto in cui svolge l'attività motoria; • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprime i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare azioni, schemi motori combinati tra loro con buon autocontrollo; • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie; • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali; • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e semplici coreografie individuali e collettive. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport; • Saper utilizzare giochi derivanti dalle tradizioni popolari. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati rispetto alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita; • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio- respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	
TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base; • Elementi e regole relative all'igiene del corpo e alla sicurezza di sé e degli altri; • Regole di alcune discipline sportive; • Elementi di comunicazione non verbale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
DISCIPLINE: INGLESE	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari; • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; • Descrive oralmente e per iscritto aspetti relativi ad elementi che si riferiscono a bisogni immediati; • Comunica in modo comprensibile informazioni semplici e di routine; • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; • Legge brevi testi e ne ricava informazioni specifiche; • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**Ascolto (comprensione orale)**

- Ascoltare e comprendere un “linguaggio di classe” sempre più articolato;
- Ascoltare e comprendere testi linguistici di vario genere riprodotti con materiale audio e audiovisivo, identificandole parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Usare consapevolmente singole strutture e semplici parole per formulare frasi e/o rispondere a semplici domande;
- Interagire in mini-dialoghi monitorati dall’insegnante, anche facilitati da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione;
- Produrre oralmente semplici descrizioni;
- Pronunciare correttamente frasi, canti, filastrocche.

Lettura (comprensione scritta)

- Abbinare immagini, parole ed espressioni linguistiche.
- Leggere e comprendere parole e frasi.
- Leggere e comprendere dialoghi e mini-storie.

Scrittura (produzione scritta)

- Copiare semplici e brevi frasi;
- Completare frasi e mini-dialoghi;
- Scrivere semplici messaggi seguendo un modello;
- Avviarsi a scrivere autonomamente parole e frasi apprese oralmente.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2°QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Back to school • Time.: what’s the time? It’s ten o’clock, a quarter past half past; • Date: when’s your birthday? It’s on ...Is it in summer?; • Daily routine: how often do you...? I usually play the guitar; • Animals: shark, mosquito, wild boar; • Personal items: slippers, towel, toothbrush...Whose bathrobe is this?; • Jobs: dancer, police officer, teacher...What do you want to be when you grow up?; • School subjects: English, math, history. What’s your favourite subject? When do you have math?; • Adverbs of frequency: never, sometimes, usually; • Present simple: be, have got, can and other verbs; • Adjectives: comparative and superlative; • Demonstrative pronouns; • Possessive case; • Festivities: Halloween, Christmas, Easter time, bonfire night, thanksgiving day, Valentine’s day, Saint Patrick’s day; • Walking around London and U.K.; • British traditions.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L’alunno**

- Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale;
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni;
- Leggere direttamente pagine evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale;
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli;
- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa;
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2°QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• I Vangeli;• Il messaggio di Gesù attraverso parole ed azioni;• Il Natale nella tradizione storico-geografica;• La società ebraica;• Semplici procedure di utilizzo di internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare;• I principali personaggi evangelici;• Le Beatitudini;• La Pasqua nella tradizione storico-geografica;• Tolleranza, lealtà, rispetto verso culture e religioni diverse dalla propria;• Modalità di rappresentazioni grafiche: schemi, tabelle, mappe concettuali.

PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE

a.s. 2021/2022

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, argomentazione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti al contesto;
- Ascolta e comprendere testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le inferenze e lo scopo;
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- Legge semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli;
- Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;
- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e di lingue differenti (plurilinguismo);
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto e parlato

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta su vissuti personali, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi;
- Comprendere consegne e istruzioni relative all'esecuzione delle attività scolastiche ed extrascolastiche;
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e mediare le proprie opinioni in modo chiaro e pertinente;
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di messaggi trasmessi dai media;
- Organizzare un breve discorso orale circa una tematica affrontata in classe attraverso un intervento strutturato in precedenza o attraverso un'esposizione di scaletta o di una mappa.

Lettura

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi e/o inferenze utili a risolvere i nodi della comprensione;
- Sfrutta le informazioni di titoli, immagini e didascalie per farsi un'idea del testo che intende leggere;
- Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.);
- Segue istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti;
- Legge testi narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

- Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici, lettera, articoli di cronaca e diario) coerenti e coesi, anche con l'utilizzo del computer, che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche, sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni di interpunzione;
- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi: riassumere, parafrasare, riscrivere manipolando e apportando cambiamenti a caratteristiche, personaggi e punti di vista;
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza;
- Produrre racconti scritti relativi a esperienze personali o vissute da altre persone che contengano le informazioni essenziali relativamente a persone, luoghi, situazioni e azioni;
- Realizzare testi, anche collettivi, in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, illustrare procedimenti per realizzare/creare qualcosa.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere e utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso);
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico);
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo;
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole;
- Comprendere e utilizza parole e termini specifici legate alle discipline di studio;
- Utilizzare il vocabolario (cartaceo e on line) come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua

- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (articoli, aggettivi, nomi, pronomi, congiunzioni, verbi, avverbi, preposizioni, interiezione);
- Riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase;
- Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici);
- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi);
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, ...);
- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze- differenze) sul piano dei significati;
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio;
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per risolvere eventuali dubbi linguistici;
- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
------------------------	-----------

1°/2°QUADRIMESTRE

- Conversazioni: ascoltare e parlare;
- Parlato spontaneo rispettando i turni di parola;
- Parlato pianificato per raccontare storie ed esperienze;
- Ascolto e comprensione di letture;
- Individuazione di artifici espressivi: montaggio parallelo, flashback;
- flash forward, accumulo di immagini, il punto di vista, il monologo interiore;
- Lettura silenziosa e lettura ad alta voce, con giochi vari per consolidare la capacità espressiva;
- Lettura espressiva a più voci, rispettando la punteggiatura;
- Strategie per la comprensione di testi di diverso genere;
- Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d' animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario;
- Saper manipolare un testo (parte iniziale-parte centrale–parte finale);
- Saper sintetizzare un testo letto e ascoltato in maniera chiara e completa;
- Arricchimento del lessico attraverso la conversazione, la lettura dei testi proposti e l'uso del vocabolario;
- Riflessione sul testo: la punteggiatura, i capoversi, i paragrafi;
- Individuazione, all'interno della frase, delle parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, pronomi, verbo, avverbio, interiezione, preposizione e congiunzione;
- Ascolto/visione di testi trasmessi dai media per cogliere senso e scopo;
- Rispettare l'interlocutore predisponendosi all'ascolto e alla comprensione;
- Cogliere la funzione del messaggio ascoltato;
- Intervenire in modo pertinente in una libera conversazione o in un determinato argomento;
- Cogliere il significato di testi letti autonomamente o da altri;
- Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia individuandone caratteristiche strutturali;
- Cogliere gli indizi di un brano per poterne anticipare il contenuto;
- Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute;
- Scoperta e individuazione di alcune figure retoriche nel testo poetico: similitudine, metafora, onomatopea, rima, allitterazione;
- Saper sintetizzare un testo;
- Produzione di vari tipi di testo relativi a situazioni fantastiche o di vita reale;
- Arricchimento del lessico e riutilizzo di diversi termini nei propri testi;
- Riflessione sulla frase: il Gruppo Soggetto, il Gruppo Predicato, la parola centro, le determinazioni del GS e del GP;
- Rappresentazione grafica della struttura della frase;
- Riconoscere le principali strutture sintattiche;
- Riconoscere le principali strutture morfologiche;
- Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura;
- Potenziare le abilità semantiche. Individuare i propri errori imparando ad auto-correggersi.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: STORIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno:**

- Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio; comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Comprende i testi storici proposti, individua caratteristiche e ricava informazioni;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- Racconta i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e produce semplici testi storici anche con risorse digitali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**Uso delle fonti**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico;
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

Organizzazioni delle informazioni

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze;
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (A.C./D.C) e comprendere il sistema di misura del tempo storico di altre civiltà;
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione scritta e orale

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente;
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso;
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico, usando il linguaggio specifico della disciplina;
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2°QUADRIMESTRE	LE CIVILTÀ DELLA GRECIA <ul style="list-style-type: none"> • I Micenei; • I Greci; • I Persiani; • I Macedoni. I POPOLI ITALICI <ul style="list-style-type: none"> • I Camuni; • I Liguri; • I Sardi; • I Villanoviani; • I Celti. I POPOLI ITALICI <ul style="list-style-type: none"> • Gli Etruschi. I ROMANI <ul style="list-style-type: none"> • La nascita di Roma; • La Monarchia;

- La Repubblica;
- La società;
- La religione;
- La conquista dell'Italia;
- Le guerre puniche;
- La crisi della Repubblica;
- Le guerre civili;
- Giulio Cesare;
- La fine della Repubblica;
- Cesare Ottaviano Augusto;
- L'impero si organizza;
- L'impero romano in crisi;
- La divisione dell'Impero;
- Le invasioni barbariche;
- La fine dell'Impero romano d'Occidente.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'Alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e leggere carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;
- Riconosce, denomina e identifica le principali caratteristiche degli elementi fisici del paesaggio anche a scala globale (europea e mondiale), individuando analogie e differenze col territorio italiano;
- Coglie nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Orientamento

- Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole;
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

Linguaggio della geo-graficità

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici, ecc;
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.

Paesaggio

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.

Regione e sistema territoriale

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano;
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2°QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire il mondo: Il mondo e i continenti;• L'Europa;• Gli organi dell'Unione europea;• La Repubblica italiana;• La Costituzione;• Le istituzioni;• Gli enti locali;• Regioni del Nord: Valle d'Aosta, Piemonte, Lombardia, Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia, Liguria ed Emilia Romagna;• Regioni del Centro: Toscana, Umbria, Marche, Abruzzo, Molise e Lazio;• Regioni del Sud: Basilicata, Campania, Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'Alunno:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi di diverso tipo;
- Rielabora in modo creativo immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- Osserva, esplora, descrive, legge criticamente immagini di diverso tipo;
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**Esprimersi e comunicare**

- Trasformare immagini e materiali ricavando soluzioni figurative originali;
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali;
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione;
- Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed altre culture;
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2°QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Spazio e prospettiva; • Punti di vista; • Le diverse tecniche artistiche; • Colori caldi e freddi; • Entriamo nei dipinti; • Grammatica artistica: soggetto e contenuto; • Colori analoghi e complementari; • La simbologia dei colori; • Entriamo nei dipinti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

DISCIPLINE: MUSICA**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'Alunno:**

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri;
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;
- Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione;
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi;
- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza;
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2°QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Il potere della musica;• I generi musicali;• La musica attraverso la storia;• Ascolto;• Interpretazione;• Gli strumenti musicali;• L'orchestra;• Scrivere la musica;• Interpretazione.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: MATEMATICA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno**

- Opera con sicurezza nel calcolo orale e scritto con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.
- Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ..).
- Ricercare dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle).
- Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto matematico, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
- Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**NUMERI**

- Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali e decimali;
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto;
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero;
- Operare con le frazioni;
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane;
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.

SPAZIO E FIGURE

- Descrivere denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie;
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni;
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti;
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse;
- Confrontare e misurare angoli;
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità;
- Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni;
- Usare le nozioni di media aritmetica, moda e frequenza;
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici;
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse/ pesi e usarle per effettuare misure e stime;
- Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario;
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili;
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Milioni e miliardi;• Numeri romani;• Le potenze;• I polinomi numerici;• I numeri interi relativi;• Confrontare i numeri;• Le 4 operazioni con i numeri interi e decimali;• Le espressioni;• Le espressioni aritmetiche;• Multipli e divisori;• Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000;• I numeri primi;• Problemi: partire dalla domanda;• Problemi: la validità del risultato;• La struttura del problema;• Problemi: risolvere con il diagramma e l'espressione;• Problemi: risolvere con il segmento;

- Criteri di divisibilità;
- Coding;
- Le isometrie;
- La similitudine;
- Elementi dei poligoni;
- I quadrilateri;
- Il triangolo;
- Disegnare i quadrilateri;
- Il perimetro dei poligoni;
- Il piano cartesiano;
- Cerchio e circonferenza;
- Misurare la circonferenza;
- Gli strumenti del disegno geometrico;
- Le misure di lunghezza;
- Le misure di capacità;
- Le misure di massa;
- Rilevamenti statistici;
- Moda, media e mediana:
- L'areogramma;
- Diagrammi Carol, Venn e connettivi logici;
- Le frazioni;
- Frazioni complementari ed equivalenti;
- Frazioni proprie, improprie e apparenti;
- Dalla frazione all'intero;
- Operazioni tra frazioni;
- Frazioni e numeri decimali;
- I numeri decimali;
- Strategie di calcolo: calcolo a mente;
- Arrotondamento o approssimazione;
- La percentuale;
- Coding;
- I poligoni regolari;
- Disegnare poligoni regolari;
- Le misure di superficie;
- Confrontiamo le aree;
- L'area dei poligoni;
- L'area dei poligoni regolari;
- L'area del cerchio;
- L'area di figure irregolari;
- Isoperimetria ed equiestensione;
- I solidi;
- Lo sviluppo dei solidi;
- La superficie dei solidi;
- Le misure di volume;
- Il volume;
- Problemi Rappresentare i problemi;
- Le misure di valore;
- Costo unitario e costo totale;
- Il commercio;
- Le misure di tempo;
- Moda, media e mediana;
- Probabilità.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: SCIENZE**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno**

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali;
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze;
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cure della sua salute;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- Espone utilizzando un linguaggio appropriato;
- Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI**

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, forza di gravità, peso, pressione, peso specifico, lavoro, calore, luce, ecc;
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia;
- Individuare le proprietà di alcuni materiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo;
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare;
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio;
- Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità;
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

**TEMPI DI
REALIZZAZIONE****CONTENUTI**

1°/2°QUADRIMESTRE

- Il corpo umano;
- Corpo e organismo;
- Le cellule;
- Le cellule del nostro organismo;
- Tessuti, organo e apparati;
- L'apparato digerente;
- L'apparato respiratorio;
- L'apparato circolatorio;
- L'apparato locomotore: il sistema scheletrico, il sistema muscolare;
- Il sistema escretore;
- L'apparato riproduttore;
- Il sistema nervoso;
- Il campo magnetico;
- Il suono e l'eco;
- La luce e i colori;
- La Terra e il cielo;
- L'universo;
- Le stelle;
- Il sistema solare;
- La Terra e i suoi movimenti;
- Com'è fatta la Terra;
- La Luna;
- La forza di gravità;
- Tanti tipi di energia;
- Le centrali idroelettriche;
- Le fonti di energia;
- Un pannello solare termico;
- L'energia e la forza;
- Energia potenziale energia cinetica;
- Energia e dislivello;
- Tanti tipi di energia;
- Dall'energia alla forza;
- La forza.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno**

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**VEDERE E OSSERVARE**

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione;
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio;
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni;
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe;
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti;
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico;
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONOSCENZE
1°/2°QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• La comunicazione;• Le comunicazioni via cavo;• Storia delle telecomunicazioni;• La conservazione degli alimenti: il frigorifero;• Il disco di Newton;• L'ecografo;• Le telecomunicazioni via etere;• Internet;• Le leve;• La sonda spaziale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

DISCIPLINE: EDUCAZIONE FISICA**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno**

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo;
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;
- Riconosce alcune essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare;
- Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro con buon autocontrollo;
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali;
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e semplici coreografie individuali e collettive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport;
- Saper utilizzare giochi derivanti dalle tradizioni popolari;
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri;
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio; e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti del compagno/gruppo sconfitto, accettandone le diversità e manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

**TEMPI DI
REALIZZAZIONE****CONTENUTI**

1°/2°QUADRIMESTRE

- Esercizi con schemi motori combinati tra loro;
- Coordinazione oculo-manuale;
- Lateralizzazione;
- Esercizi e giochi che richiedono l'abbinamento dei vari schemi motori con e senza l'ausilio di piccoli attrezzi;
- Esercizi con la palla per la valutazione di traiettorie e distanze;
- Attività di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo (mimica facciale e posturale);
- Rappresentazione, attraverso la gestualità, di vissuti personali e non;
- Situazioni ludiche con assegnazione di ruoli;
- Giochi di movimento con la palla;
- Esercizi individuali, in coppia, a squadra, collettivi di tiro e passaggi con la palla propedeutici alle attività di gioco-sport;
- Giochi di percezione corporea;
- Giochi liberi, giochi simbolici nel rispetto di regole prestabilite;
- Giochi di gruppo per avere la consapevolezza del proprio ruolo a cooperare con gli altri;
- Utilizzo corretto e sicuro per sé e per i compagni di spazi e attrezzature;
- I benefici dell'attività motoria sull'apparato cardio vascolare e respiratorio (attività interdisciplinare con scienze);
- Il rapporto tra corretta alimentazione, esercizio fisico e benessere;
- Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia (attività interdisciplinare con scienze);
- Compie in modo adeguato la procedura di evacuazione, dall'ambiente scolastico;
- Corse e salti;
- Movimenti e palleggi;
- Orientamento spaziale;
- Percorsi, gare, staffette e circuiti di destrezza, velocità e orientamento con e senza attrezzi;
- Giochi di espressività;
- Interpretazioni di brani musicali;
- Movimenti coreografici;
- Giochi di gruppo per avere la consapevolezza del proprio ruolo a cooperare con gli altri;
- Ruoli, regole e tecniche dei giochi sportivi;
- Regole e modalità esecutive dei giochi;
- Giochi tradizionali e popolari;
- Esercizi per il controllo del corpo e delle diverse posture;
- Esercizi di rilassamento;
- Attività di "monitoraggio" del corpo durante l'esercizio fisico (cambiamenti cardio-respiratori e muscolari).

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE:

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

DISCIPLINE: INGLESE**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE****L'alunno**

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
- Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
- Descrive elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, i scambi di informazioni semplici e di routine;
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera;
- Usa le principali regole e strutture grammaticali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**ASCOLTO (comprensione orale)**

- Comprendere le espressioni usate durante le attività;
- Comprendere il significato globale di un testo, di un breve dialogo, di una descrizione.

PARLATO (produzione e interazione orale)

- Descrivere sé stesso, oggetti, persone, animali;
- Sostenere un dialogo, interagendo in modo comprensibile con un compagno o un adulto.

LETTURA (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere informazioni brevi e semplici testi, anche accompagnati da supporti, cogliendo il significato globale e frasi familiari.

SCRITTURA (produzione scritta)

- Trascrive in modo corretto parole e semplici frasi;
- Completa frasi e dialoghi;
- Compone frasi secondo un modello dato.
-

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Utilizzare i costrutti e gli elementi grammaticali appresi per strutturare semplici frasi.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Back to school; • In town/ Positions/ Directions: Where's the ...? How can I get to the ...? Station, swimming pool, library... Go straight on, turn right /left; • Shops: Butcher's, baker's, clothes shop...How much is/are? It's/they're ... Penny, Pence, Pound; • Food: tomato sauce, oil, salt, Are there any olives?; • Party Items: ballons, paper plates, cans of cola – How much is/are...? I would like – Would you like ... Offer/accept/Refuse: Yes, please /No, thanks; • Physical Description: curly hair, glasses, freckles – What is he/she like?; • School Rooms: Music room, gym; • Nations and Nationalities: Where are you from? I'm from/I come from Italy – Are you Italian? Yes, I am/No, I'm not; • Time: What's the time? It's ten o'clock – a quarter past – a quarter to- half past; • Date : When's your birthday? It's on 21st May. Is it in summer? • Free time/ TV programs: What's on TV? The news, cartoons, quiz show; • Technology devices: laptop, smartphone, games console; • The Imperative; • Countable and Uncountable Nouns; • Conditional: I would like... Would you like...? • Past simple TO BE: (Was-were); • Wh - question words: Who, When, Where, What, Which? • Ordinal Numbers; • Frequency adverbs; • Festivities; • British and American Traditions;
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE INTERESSATE</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA	
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento; • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; • Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Descrivere i principali contenuti del Credo cattolico;
- Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo;
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico;
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso;
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana;
- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro e con Dio;
- Individuare significative espressioni d'arte per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli;
- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane;
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

TEMPI DI REALIZZAZIONE	CONTENUTI
1°/2° QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none">• Il Credo cattolico;• Principali personaggi evangelici che hanno operato una conversione di vita;• I Sacramenti;• Semplici procedure di utilizzo di internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare;• Origine, sviluppo ed elementi fondamentali delle grandi religioni;• Le diverse fedi religiose;• Il concetto di "laico" e "religioso";• Il cammino ecumenico;• Maria, madre di Dio;• L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano;• Testimoni d'amore di ieri e di oggi;• Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà;• Significato dei termini: tolleranza, lealtà, rispetto;• Modalità di rappresentazioni grafiche: schemi, tabelle, mappe concettuali.

INTEGRAZIONE CURRICOLO DIGITALE CLASSE 4[^]/5[^]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Al termine della classe quinta	CONTENUTI
--	--	-----------

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</i> • <i>Utilizzare le principali applicazioni della piattaforma scolastica Gsuite e del registro elettronico.</i> • <i>Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie.</i> • <i>Usare il computer e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni.</i> • <i>Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Usare i principali comandi di un programma di videoscrittura.</i> • <i>Usare software didattici</i> • <i>Conoscere programma presentazioni e le sue funzioni principali.</i> • <i>Eseguire ricerche, on line, guidate.</i> • <i>Inizia a conoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche. elettronica per corrispondere tra pari (Account Studente Gsuite) inserendo allegati.</i> • <i>Usare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</i> • <i>Conoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche.</i> • <i>Navigare in rete</i> • <i>Storytelling.</i> • <i>Accedere e consultare il registro elettronico della scuola, download e upload di documenti/ file.</i> • <i>Accedere a classroom ed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Essere in possesso di un vocabolario informatico di base, padroneggiando la terminologia specifica fondamentale.</i> • <i>Utilizzo della videoscrittura (Word): scrivere, formattare e archiviare testi/documenti; inserire immagini, tabelle e oggetti.</i> • <i>Utilizzo delle risorse multimediali e delle espansioni on-line dei libri di testo.</i> • <i>Utilizzo di sussidi informatici per il proprio apprendimento.</i> • <i>Effettuare il download di audio-video test</i> • <i>Utilizzare software per la costruzione basilare di storytelling</i> • <i>Usare la terminologia informatica di derivazione inglese con consapevolezza</i> • <i>Utilizzo di semplici programmi grafici per disegnare: Paint.</i> • <i>Costruzione di ipertesti.</i> • <i>Il salvataggio e la gestione dei file immagine nei formati statici ed in</i>
---	--	--

	<p><i>utilizzare le applicazioni dedicate</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>allo studente di Gsuite.</i> • <i>Utilizzare la posta elettronica</i> <p style="text-align: center;"><i>per corrispondere tra pari (Account Studente Gsuite)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>inserendo allegati.</i> • <i>Utilizzare il programma "L'ora del codice"</i> • <i>Pixel Art.</i> 	<p><i>movimento (es. gif).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzo di software e applicativi per la produzione e l'ascolto della musica.</i> • <i>Esecuzione musicale utilizzando software digitali con l'utilizzo della LIM.</i> • <i>Accesso consapevole alla rete con la supervisione dell'insegnante per visionare, ricercare e ricavare informazioni sul concetto di benessere psicofisico e sull'attività sportiva agonistica e non.</i> • <i>Effettuare il download in maniera efficace e senza correre rischi delle risorse utili disponibili in rete.</i>
--	---	---

VALUTAZIONE: La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo scolastico. Come stabiliscono le Indicazioni Nazionali le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum.

Gli strumenti che possono essere utilizzati sono: colloqui individuali, osservazione, analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici, le prove di verifica. La valutazione sul raggiungimento degli obiettivi non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti ma bisognerà rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento.

METODOLOGIA: I binari metodologici, lungo i quali si snodano i percorsi curricolari che conducono alla costruzione delle competenze, sono articolati su :

- **LEZIONE FRONTALE** Far acquisire competenze a un maggior numero di alunni e contribuire al chiarimento di dubbi, suscitando interesse nell'alunno.
- **DIDATTICA LABORATORIALE.** Far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.
- **COOPERATIVE LEARNING** coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.
- **PROBLEM SOLVING** coinvolgere attivamente gli studenti nell'analisi di una situazione problematica allo scopo di individuare e mettere in atto la soluzione migliore.
- **DIDATTICA ESPERIENZIALE** acquisire competenze attraverso la rielaborazione e trasformazione dell'esperienza.
- **LEZIONE ESPLORATIVA** (di ricerca) Far acquisire competenze attraverso la ricerca.
- **INTERDISCIPLINARITA' E TRASVERSALITA'.** Integrare i saperi per generare competenze metacognitive.
- **DIDATTICA PER PROGETTO** Sviluppare competenze con attività interdisciplinari a lungo termine, in contesti reali scolastici e non.